

# LA RISCOPERTA DI UN CAPOLAVORO

Giornata di studio  
intorno al Polittico Griffoni

**29 ottobre 2020**

Palazzo Pepoli  
Museo della Storia di Bologna  
(via Castiglione, 8)

La giornata verrà trasmessa in diretta streaming su:  
<https://piattaformaventiventi.genusbononiae.it>

La partecipazione al convegno è gratuita previa  
registrazione su piattaforma

Per ulteriori informazioni:  
[esposizioni@genusbononiae.it](mailto:esposizioni@genusbononiae.it)  
Tel: 051 19936343  
(lun.-ven. 11.00-16.00)



## **MATTINO** | Ore 9.30

### **Fabio Roversi-Monaco**

(*Genus Bononiae. Musei nella Città*, Presidente)

Benvenuto

### **Mauro Natale** (Università di Ginevra, Emerito)

Presentazione

Moderata:

### **Emanuela Daffra**

(Polo Museale Regionale della Lombardia, Direttore)

### **Adriano Prosperi**

(Scuola Normale Superiore di Pisa, Emerito)

*Il polittico Griffoni come dono alla città*

### **Franco Bacchelli** (Università di Bologna)

*L'Umanesimo a Bologna, 1460-1480 circa*

### **Alessandra Mantovani** (Università degli

Studi di Modena e Reggio Emilia)

*Giovanni Garzoni ispiratore del polittico Griffoni?*

### **Massimo Ferretti** (Scuola Normale Superiore

di Pisa)

*Sul disegno di Stefano Orlandi*

### **Daniele Benati** (Università di Bologna)

*Quanti erano i 'santini' del polittico Griffoni?*

### **Vincenzo Farinella** (Università di Pisa)

*Ercole de' Roberti; dalla fine agli inizi*

Discussione

## **POMERIGGIO** | Ore 14.30

### **Mons. Stefano Ottani** (Arcidiocesi di Bologna)

Saluto

Moderata:

### **Andrea Bacchi** (Università di Bologna)

### **Alessandro Serrani** (Università di Bologna, Dottorando)

*Agostino de' Marchi in San Petronio*

### **Marco Scansani** (Scuola Normale Superiore di Pisa)

*Francesco del Cossa "dilettante sculptor"?*

### **Saida Bondini** (Courtauld Institute of Art di Londra - Università di Losanna, Dottoranda)

*Committenza familiare e Osservanza a Bologna (1470-1500)*

### **Luca Ciancabilla** (Università di Bologna, sede di Ravenna)

*I cieli del polittico Griffoni*

### **John Delaney** (Washington, National Gallery of Art)

*Risultato delle analisi non invasive dei tre pannelli di Francesco del Cossa della National Gallery of Art, Washington*

### **Gianluca Poldi** (Università di Bergamo, Centro Arti Visive)

*Analisi comparate sui pannelli del polittico Griffoni, tra evidenze e interrogativi*

## **INTERVERRANNO GLI AUTORI DEL CATALOGO "IL POLITTICO GRIFFONI RINASCE A BOLOGNA"**

Cecilia Cavalca, Angela De Benedictis, Letizia Lodi, Angelo Mazza, Mauro Natale, Maria Teresa Sambin De Norcen, Marcello Toffanello.