

**SAN COLOMBANO – COLLEZIONE TAGLIAVINI**

**FESTA DELLA MUSICA V edizione 18-19 maggio 2019**

*TRANSILVANIA*

*Musica, danza e poesia dall' Ungheria*

**Sabato 18 maggio**

**ore 12** Introduzione, Liuwe Tamminga, curatore  
Bátori István: Girolamo Diruta, *Il Transilvano*  
Federico Lanzellotti: *La vita musicale in Transilvania*

**ore 15** **Girolamo Diruta**, *Il Transilvano* (Venezia, 1592 / 1608)  
Dialogo fra il principe Bátori (István Bátori) della Transilvania e Girolamo Diruta  
(Paolo Da Col)  
Esecuzione integrale di 13 Toccata, 2 Canzone e 12 Ricercari  
agli organi: Matteo Bonfiglioli, Istvan Batori, Federico Lanzellotti, Paolo Passaniti,  
Marta Collot, Michela De Pasquale, Valeria Montanaria, Caterina Acerbi, Benedetto  
Marcello Morelli, Vittorio Prandini, Alessandro Papa, Simone De Stasio,

**ore 16.30** Danze ungheresi per liuto, tiorba, flauto dolce, clavicembalo, organo,  
regale  
Judit Hantos *flauto dolce*  
Matteo Bonfiglioli, István Bátori, *clavicembalo, organo*  
Liuwe Tamminga *regale*  
Pedro Alcácer *liuto, tiorba*  
Musiche di Bálint Bakfark, Wolfgang Henckel, Giorgio Mainerio, Jakob Paix,  
Giovanni Picchi, Giovanni Pacoloni, Daniel Croner

**ore 18** **Bartók per bambini**  
Bartók Béla, *For Children I [A Gyermekeknek]* su canti popolari ungheresi (1908-  
09). Giovani allievi di Sara e Giovanna Barberio  
(pianoforte)

**ore 18.30** **Le Danze ungheresi di Brahms**  
Johannes Brahms, 21 Danze ungheresi (1852/69)  
(pianoforte a quattro mani) con Gino Brandi, Carlo Mazzoli, Sara e Giovanna  
Barberio, Matteo Bonfiglioli, Cristina Belotti, Illaria Tramannoni e Alba Taselli,

Valeria Montanari, Chiara Cattani, Wonmi Kim e Liuwe Tamminga

**ore 21 LISZT FERENC, FRANZ SCHUBERT e BARTÓK BÉLA**

Wonmi Kim *pianoforte*

**ore 22 BARTÓK BÉLA e ZOLTÁN KODALY per canto, violino e pianoforte**

Fógel Fanny *soprano*, Angelika Strano *violino*, István Bátori *pianoforte*

Roberto Noferini *violino*, Chiara Cattani *pianoforte*

**ore 23 BARTÓK BÉLA Duos (nell'Oratorio, primo piano)**

Silvia Mandolini e Alessandro Bonetti a due violini