



FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
IN BOLOGNA



GENUS
BONONIAE
MUSEI NELLA CITTÀ

Progetto educativo 2018 - 2019



1.

GENUS BONONIAE PER LE SCUOLE

Storia, storie, narrazioni, connessioni



Il circuito museale di Genus Bononiae, anche per l'anno scolastico 2018-2019, vuole sempre più aprirsi a bambini e ragazzi, grazie alla sua naturale vocazione didattica e divulgativa. E l'anno scolastico 2017-2018 ne è una dimostrazione: oltre 270 classi per un totale di quasi 5.000 tra bambini e ragazzi e circa 530 insegnanti hanno scelto di venire a scoprire la Storia e le infinite storie dei nostri musei.

Perciò, i Servizi Educativi di **Genus Bononiae. Musei nella Città**, anche per l'anno scolastico 2018-2019, hanno pensato un catalogo ancora più ricco di nuove e diversificate proposte, che spaziano dalla Scuola dell'Infanzia fino alla Scuola Secondaria di Secondo Grado. Visite animate, laboratori, escursioni e progetti speciali vengono quindi a comporre un'offerta - ricca di tante novità - che tocca diversi argomenti e discipline, allo scopo di offrire al Sistema Scuola non solo percorsi studiati appositamente per le diverse fasce d'età ma **stimoli e chiavi di lettura**, per un approccio alla conoscenza dove **i contesti storici diventano materiale didattico**: ideale espressione ne è il racconto che, insieme alla narrazione, accompagna grandi e piccoli alla comprensione dei meccanismi della rappresentazione, attraverso parole, immagini e suoni.

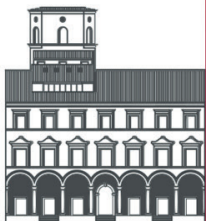
Genus Bononiae. Musei nella Città, infatti, racconta la Storia e, insieme a lei, le tante storie che partono dal territorio e si allargano in ogni direzione, rispondendo quindi a quei **criteri di trasversalità e multidisciplinarietà** che sono ormai la base dei linguaggi della contemporaneità, in cui ogni campo del sapere si contamina in un dialogo costante tra le diverse forme di cultura. Oggi più che mai, infatti, gli stimoli per le giovani generazioni passano attraverso l'utilizzo di diverse discipline e attività che richiedono il coinvolgimento di tutti i sensi e di tutte le capacità, in particolar modo quelle **immaginative, espressive ed intuitive**.

Storia innanzitutto ma anche arte, musica, letteratura, teatro, cinema, scienza, interculturalità, tecnologia sono, proprio per la straordinaria ricchezza di contenuti che possono fornire, terreno preferenziale, punto di partenza e pretesto per i percorsi formativi finalizzati a favorire l'elaborazione/costruzione delle identità personali dei giovani protagonisti.

Il Museo oggi deve sempre più essere non solo un luogo da visitare ma **un vero e proprio "laboratorio"** per fornire ai più giovani gli strumenti per ampliare le loro conoscenze e per elaborare una lettura originale e autonoma dell'argomento trattato e, con esso, del mondo circostante. Nel contempo si vogliono fornire agli insegnanti nuove modalità di trasmissione dei saperi e della socialità, non alternativi ma paralleli al programma scolastico.

I progetti e le proposte illustrate di seguito sono progettate ed elaborate da un **team di operatori didattici museali** che da anni operano nel settore della didattica e dell'edutainment, appositamente formato sia sui contenuti specifici dei Musei del circuito Genus Bononiae in particolare, sia sulla città di Bologna in generale, sia infine sui vari percorsi che da questa conoscenza possono partire. Senza limiti.

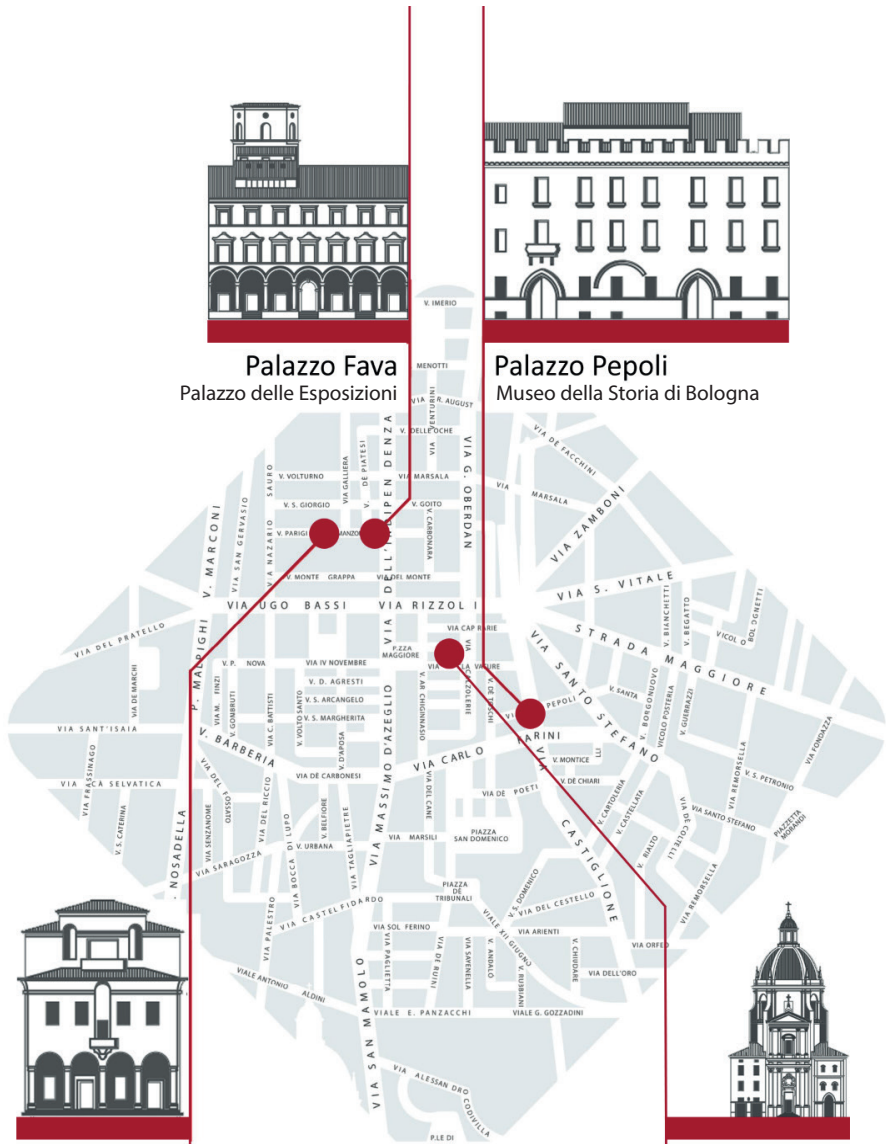
Coordinamento progetto educativo: Simona Pinelli
In collaborazione con: Francesca Maraventano



Palazzo Fava
Palazzo delle Esposizioni



Palazzo Pepoli
Museo della Storia di Bologna



San Colombano
Collezione Tagliavini



Santa Maria della Vita
Complesso Monumentale

3.

INFORMAZIONI



Le attività si svolgono presso *Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna, San Colombano. Collezione Tagliavini e Complesso Monumentale di Santa Maria della Vita*. In occasione di mostre temporanee, o su richiesta per gli affreschi dei Carracci, sono disponibili anche visite guidate presso *Palazzo Fava. Palazzo delle Esposizioni*.

A fianco di ogni attività sono specificati durata e luogo di svolgimento.

Tutte le attività sono solo **su prenotazione** ai contatti sotto indicati e vengono condotte da educatori museali specializzati, sotto la supervisione ed il coordinamento dei Servizi Educativi di **Genus Bononiae. Musei nella Città**.

Ciascuna proposta educativa prevede la tariffa del biglietto d'ingresso (ridotto scuola) per ogni studente, da aggiungere al normale costo dell'attività. Gratuito per gli accompagnatori - fino a un massimo di due per classe.

Nel caso in cui uno o più studenti di una stessa classe siano in possesso della *Family Card* verrà effettuato uno sconto di 5 euro sul primo percorso scelto.

I gruppi non possono superare i 25/30 partecipanti.

CONTATTI

Per informazioni e prenotazioni:
Telefono 051 19936329
E-mail: didattica@genusbononiae.it

Orari:
Da lunedì a venerdì 11:00 -16:00
Sabato 11.00-13.00

4.

INDICE



• TARIFFE	PAG. 5
• SCUOLA DELL'INFANZIA	PAG. 6
• SCUOLA PRIMARIA	PAG. 8
• SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	PAG. 12
• SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO	PAG. 17
• PROGETTI SPECIALI	PAG. 23
• MOSTRE TEMPORANEE	PAG. 26

5. TARIFFE



• VISITA ANIMATA

Italiano: 70 € a classe + biglietto di ingresso

In lingua: 100 € a classe + biglietto di ingresso *

• VISITA + LABORATORIO

- Itinerari permanenti

Italiano: 70 € a classe + biglietto di ingresso

In lingua: 100 € a classe + biglietto di ingresso *

• VISITA + ESCURSIONE

100 € a classe + biglietto di ingresso

• VISITA SPETTACOLO

80 € a classe + biglietto di ingresso

• PROGETTI SPECIALI

- Un museo che va a scuola:

lezione a scuola + visita al museo: 150 € a classe

lezione a scuola + visita al museo + escursione: 180 € a classe

• MOSTRE TEMPORANEE

Italiano: 80 € a classe + biglietto di ingresso

In lingua: 110 € a classe + biglietto di ingresso *

Per i bambini fino a 5 anni di età, il biglietto d'ingresso ad ogni sede è gratuito.

* Alcune visite possono essere svolte in lingua inglese, francese, russa, tedesca o spagnola.
Per ulteriori informazioni sulla tipologia delle visite in lingua contattare la segreteria.

Nel Regno dei Tessuti: i vestiti di re, cavalieri, principesse, grandi signori e poveri contadini

Visita + laboratorio

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

Qual era il vestito di un cavaliere o di una principessa? Il mantello del re pesava come un macigno o era leggero come una piuma? D'inverno, il falegname che abiti indossava? La servetta quali vestiti metteva in estate? La visita al museo diventa un percorso tra il tattile e il visivo attraverso piccole storie e aneddoti sui tessuti che venivano usati una volta e quelli che vengono usati oggi.

In laboratorio, si creeranno insieme libri sensoriali con pagine da esplorare attraverso il tatto e la vista.

Gnam, gnam: quanto sono buoni i Tortellini!

Visita + laboratorio

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h

Una visita al Museo accompagna i bambini alla scoperta della celebre tradizione culinaria bolognese così profondamente connessa alla storia della città: dalla nascita della mortadella ai banchetti medievali, dalla festa della porchetta, fino alla macchina per fabbricare i tortellini.

Il laboratorio è dedicato al Re della cucina bolognese, "Il Felsineo Tortellino": una forma dalle origini misteriose, che diventa per l'occasione non soltanto un cibo da mangiare, ma anche una ghiotta scultura di pasta da creare.

Nel Palazzo dei Conti Pepoli – La servetta tuttofare

Visita spettacolo

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

Cesira Fantoni, una furba servetta della contessa Pepoli, rivelerà, in una comica performance teatrale interattiva, alcuni segreti della vita dei suoi padroni per raccontare, in modo spiritoso, tradizioni, usi e costumi dei bolognesi.

Passando dai nobili ai popolani, dagli adulti ai bambini e dall'abbigliamento alle feste, le classi saranno coinvolte in un allegro viaggio nella storia di Bologna per divertirsi col passato e imparare a conoscerlo.

Seguirà un laboratorio per realizzare delle maschere utilizzando materiali di riuso.

7.

SCUOLA DELL'INFANZIA



Ascoltiamo l'arte

Visita speciale + laboratorio

a cura di BimbòArte.it e Bimbò in collaborazione con i Servizi Educativi Genus Bononiae

Seguendo il metodo di "Incontrarsi nell'arte" vengono scelte opere tra quelle sposte che hanno un alto valore estetico ed emozionale, opere che meglio si adattano allo sviluppo conoscitivo nelle diverse fasi di crescita dell'individuo, combinando il valore della formazione culturale in campo artistico con i principi dello yoga e dell'ascolto e interiorizzazione dell'esperienza in modo da dare massima risonanza al vissuto nel momento dell'incontro con la stessa, sempre ricca di significati da scoprire lungo l'intero arco della propria vita.

N.B. le visite speciali sono disponibili solo in alcune date. Il giorno va quindi concordata preventivamente con la segreteria didattica di Genus Bononiae"

Conoscere Bologna attraverso il suo Museo

Visita animata

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

Una visita completa al Museo della Storia di Bologna: dall'etrusca Felsina alla mitica Via Emilia – del quale un tratto originale è calpestabile direttamente nel Museo! -, dalla Forma Urbis (la trasformazione di Bologna) alle mura e alle torri, dal Medioevo ai Bentivoglio, da Carlo V a Napoleone fino ai giorni nostri passando per le arti, le scienze, gli abitanti, gli usi e i costumi della nostra splendida città. Tra leggende, aneddoti e curiosità, una lunga passeggiata alla scoperta della Storia, quella vera, e delle tante storie ad essa legata.

Bologna attraverso gli oggetti - 10 piccole storie

Visita animata

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

Una visita per conoscere alcune tappe fondamentali dello sviluppo urbano e culturale della città.

A partire da 10 oggetti significativi e le loro piccole storie, gli studenti saranno condotti in una appassionante lettura della Storia di Bologna, dalle origini ai giorni nostri, utilizzando come filo conduttore il *dialàtt bulgnais*, il dialetto bolognese.

Il percorso tra le sale del Museo permette di incontrare personaggi, attraversare luoghi e conoscere episodi che hanno reso importante la città.

Carte appositamente ideate renderanno interattiva la visita e coinvolgente l'esperienza.

Bologna città delle scienze

Visita animata

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

Un percorso a metà tra visita e workshop per approfondire la figura di Ulisse Aldrovandi e il suo ruolo fondamentale nell'ambito delle scienze naturali. Il naturalista non ha infatti saputo resistere alla tentazione di occuparsi anche di mostri.

Ripercorrendo alcuni tratti fondamentali di simbologia araldica che intrecciano storia e leggenda, tra draghi, aquile e leoni si osserveranno le differenze tra i bestiari medievali e le prime catalogazioni. Ognuno potrà poi rappresentare il suo animale fantastico ispirato a quelli del passato scegliendo il codice che preferisce.

Arte in musica

Visita animata

San Colombano. Collezione Tagliavini

Durata: 1h 30min

Una visita nelle sale di San Colombano per conoscere gli antichi e splendidi strumenti della collezione Tagliavini e ascoltarne il suono: spinette, clavicordi, organi e pianoforti. Ma non solo: di stanza in stanza, scopriremo anche antichi affreschi e suggestivi spazi dipinti dagli allievi dei Carracci e da Guido Reni.

Se disponibile, la visita potrà essere completata da un'esibizione dimostrativa del Maestro Tamminga su alcuni degli strumenti esposti.

Un'esperienza multisensoriale di grande impatto emotivo che saprà coinvolgere tutti.

Da Felsina a Bononia - Crea il tuo mito

Visita animata + laboratorio

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h

La visita guidata si svilupperà concentrandosi sul passaggio dal periodo etrusco a quello romano e, successivamente, in aula didattica, si realizzerà una vera e propria stele funeraria che unirà la mitologia etrusca alla mitologia contemporanea.

Si creeranno scene allegoriche utilizzando i miti di una volta e quelli di oggi, anche non tenendo conto della verità storica, ma basandosi sulla logica della composizione della stele etrusca e si scriverà il racconto illustrato utilizzando l'alfabeto etrusco.

Ricostruire Bologna, come un vero architetto romano

Visita + laboratorio

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h

Dopo una visita alle sale del Museo in cui si approfondiranno le origini di Bologna e il suo sviluppo dalla Felsina etrusca alla grande Bononia, ci si sposterà in laboratorio per cimentarsi nel lavoro di un architetto dell'antichità, realizzando un modellino della propria città romana divisa secondo cardo e decumani. La basilica, il foro e la domus saranno gli elementi che andranno a comporre la città, arricchita da suggestioni visive e scritte.

Indossa la storia - Scopriamo insieme la moda e i tessuti nel tempo

Visita + laboratorio

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

I romani hanno creato le toghe e noi il bikini...cos'è successo nel frattempo?

La moda (o costume) dalla storia antica a quella contemporanea ha avuto molti significati; dallo status sociale, necessario ad identificare i ruoli e le identità delle persone e a posizionarle nelle scale gerarchiche, al significato psicologico, perché il vestito nasconde o mette in mostra, esalta o modella a seconda di chi lo indossa.

In laboratorio, dopo un excursus storico tra le sale (e i vestiti) del Museo, si realizzerà un vero e proprio bozzetto, con vestiti di vari tessuti, come quello dei grandi stilisti.

Il Felsineo Tortellino

Visita + laboratorio

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h

Tra le sale del Museo scopriremo come la celebre tradizione culinaria bolognese sia così profondamente connessa alla storia della città e alla sua fama nel mondo: dalla nascita della mortadella ai banchetti medievali, dalla festa della porchetta, fino alla macchina per fabbricare i tortellini.

Il laboratorio è dedicato al Re della cucina bolognese, "il Felsineo Tortellino": una forma dalle origini misteriose, che diventa per l'occasione non soltanto un cibo da mangiare, ma anche una ghiotta scultura di pasta da creare.

Bologna città delle acque

Visita animata oppure visita + escursione

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata visita animata: 1h 30min - Durata visita + escursione: 2h 30min

In pochi lo sanno ma a Bologna tanti anni fa, al posto di alcune strade, scorrevano i canali. La visita al Museo permetterà di conoscere questa storia tramite gli occhi degli artisti che l'hanno rappresentata, per poi entrare nella splendida e suggestiva sala della "città delle acque" che – unica in tutta Bologna - ci porta virtualmente dritti nel sottosuolo della città. Con il supporto di una mappa cartacea, i partecipanti saranno accompagnati in un suggestivo percorso tra le vie di Bologna alla ricerca delle tracce dell'antica città delle acque da Palazzo Pepoli al canale delle Moline fino alla chiusa di via Riva di Reno.

Nel Palazzo dei Conti Pepoli: Cesira e i suoi pettegolezzi

Visita spettacolo

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

Un curioso personaggio, ispirato alla commedia dell'arte, racconterà com'era anticamente la vita dei bolognesi: le tradizioni, gli usi e i costumi, i vestiti e le feste di nobili e popolani, adulti e piccini. Un insolito viaggio nella Bologna di un tempo accompagnati da Cesira Fantoni, la servetta tuttofare della contessa Pepoli, che rivelerà segreti e vicissitudini della vita dei suoi padroni. Partecipando attivamente alla narrazione, i bambini potranno acquisire, divertendosi, tante informazioni sulla storia e la società della città. Seguirà un laboratorio per realizzare delle maschere utilizzando materiali di riuso.

Conoscere Bologna attraverso il suo Museo

Visita animata

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

Una visita completa al Museo della Storia di Bologna: dall'etrusca Felsina alla mitica Via Emilia – del quale un tratto originale è calpestabile direttamente nel Museo! -, dalla Forma Urbis (la trasformazione di Bologna) alle mura e alle torri, dal Medioevo ai Bentivoglio, da Carlo V a Napoleone fino ai giorni nostri passando per le arti, le scienze, gli abitanti, gli usi e i costumi della nostra splendida città. Tra leggende, aneddoti e curiosità, una lunga passeggiata alla scoperta della Storia, quella vera, e delle tante storie ad essa legata.

Bologna città delle scienze

Visita animata

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

Un percorso a metà tra visita e workshop per scoprire come, a partire dal XVI secolo, il Rinascimento Bolognese ha avviato la così detta "rinascita delle scienze" che ha portato gradualmente la città nel panorama europeo della speculazione scientifica.

In particolare si affronterà il problema legato alle numerose superstizioni radicate in quegli anni nella cultura dotta e in quella popolare, sottolineando come in un primo momento la scienza abbia dovuto convivere queste credenze e si evidenzierà come il lavoro di alcuni scienziati sia indissolubilmente legato ad alcuni luoghi della città.

La Bologna di ieri e di oggi in 10 oggetti

Visita animata

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h

Una visita per conoscere alcune tappe fondamentali dello sviluppo urbano e culturale della città con l'ausilio di 10 oggetti, per comprendere il loro valore di ieri e di oggi sia da punto di vista simbolico e che da quello storico.

Il percorso, il cui filo conduttore sarà il *dialàtt bulgnais*, il dialetto bolognese, si snoderà attraverso le sale del Museo permettendo di incontrare personaggi, attraversare luoghi e conoscere episodi che hanno reso importante la città. Carte appositamente ideate renderanno interattiva la visita e coinvolgente l'esperienza.

L'imperatore colpisce ancora

Visita animata

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h

Una visita al Museo per scoprire come la storia di Bologna sia legata agli eventi, alle lotte di potere e alle vicende di grande uomini illustri che hanno letteralmente creato la storia mondiale.

Dalla Roma imperiale al Sacro Romano Impero fino all'Età napoleonica, durante il percorso verranno descritte le figure di grandi imperatori: Augusto, Nerone, Carlo Magno, Federico II, Carlo V e Napoleone.

A partire dalle iconografie imperiali, si ricostruiranno poi le loro imprese e si approfondiranno gli episodi che più li hanno legati alla storia di Bologna, mettendo in evidenza quello che ancora oggi è presente nell'immaginario collettivo e nel patrimonio della città.

Arte in musica

Visita animata

San Colombano. Collezione Tagliavini

Durata: 1h 30min

Una visita nelle sale di San Colombano per conoscere gli antichi e splendidi strumenti della collezione Tagliavini e ascoltarne il suono: spinette, clavicordi, organi e pianoforti. Ma non solo: di stanza in stanza, scopriremo anche antichi affreschi e suggestivi spazi dipinti dagli allievi dei Carracci e da Guido Reni.

Se disponibile, la visita potrà essere completata da un'esibizione dimostrativa del Maestro Tamminga su alcuni degli strumenti esposti.

Un'esperienza multisensoriale di grande impatto emotivo che saprà coinvolgere tutti.

Bologna città delle acque

Visita animata oppure visita + escursione

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata visita animata: 1h 30min - Durata visita + escursione: 3h

In pochi lo sanno, ma a Bologna tanti anni fa, al posto di alcune strade, scorrevano i canali. La visita al Museo permetterà di conoscere questa storia tramite gli occhi degli artisti che l'hanno rappresentata, per poi entrare nella splendida e suggestiva sala della "città delle acque" che - unica in tutta Bologna - ci porta virtualmente dritti nel sottosuolo della città. Versione con escursione: con il supporto di una mappa cartacea, i partecipanti saranno accompagnati in un percorso tra le vie di Bologna alla ricerca delle tracce dell'antica città delle acque. Da Palazzo Pepoli al canale delle Moline, fino alla chiusa di via Riva di Reno per arrivare al Canale del Cavaticcio e alla Salara dove sorgeva l'antico porto di Bologna.

Nella Bologna dei portici e delle torri

Visita animata oppure visita + escursione

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata visita animata: 1h 30min - Durata visita + escursione: 3h

Una visita al museo per approfondire il periodo medievale che ha visto sorgere le prime mura di selenite, la grande Università e le famose torri di Bologna.

Ogni studente sarà supportato da schede di approfondimento per stimolare un approccio attivo della classe e che fungeranno come strumento di registrazione dei punti più importanti dell'esperienza di visita.

Versione con escursione: il percorso prevede sia la visita al Museo che un tour nel centro storico della città, alla scoperta di quelle caratteristiche architettoniche che rendono famosa Bologna, dal primo portico costruito in legno fino alle torri medievali.

La tua città medievale

Visita + laboratorio

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h

Durante la visita si approfondirà la vita bolognese nell'epoca medievale, esaminandone urbanistica, cultura e sviluppo economico: dalla nascita delle corporazioni delle Arti e dei Mestieri, all'Università, con la sua scuola di Diritto, ai canali per i mulini da seta.

In laboratorio la classe realizzerà un modellino 3D in cartoncino ed gli studenti potranno diventare dei veri e propri urbanisti dei tempi passati.

Il Felsineo Tortellino

Visita + laboratorio

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h

Una visita al Museo accompagna gli studenti alla scoperta della celebre tradizione culinaria bolognese così profondamente connessa alla storia della città: dalla nascita della mortadella ai banchetti medievali, dalla festa della porchetta, fino alla macchina per fabbricare i tortellini. Il laboratorio è dedicato al Re della cucina bolognese, "il Felsineo Tortellino", una forma dalle origini misteriose, che diventa per l'occasione non soltanto un cibo da mangiare, ma anche una ghiotta scultura di pasta da creare.

L'urlo del Compianto

Visita + laboratorio

Complesso Monumentale di Santa Maria della Vita

Durata: 2h

Dopo aver esaminato il Compianto sul Cristo Morto di Niccolò dell'Arca, ci si sposterà in laboratorio, presso Palazzo Pepoli, dove verranno mostrati contenuti multimediali che faranno riflettere su vari concetti: il corpo, l'urlo, il pianto, il funerale. Immagini, video e musiche saranno i veicoli per completare la lettura e l'interpretazione di questa straordinaria opera d'arte, capita e compresa appieno solo nel XX secolo.

Bologna città delle arti

Visita + escursione

Palazzo Pepoli, Oratorio di San Colombano e Chiesa di Santa Maria della Vita

Durata: 2h

Come dipingevano nel Trecento? E perché Vitale da Bologna ha uno stile così diverso da Niccolò dell'Arca? Che differenza c'è tra un affresco e una tempera su tavola? Un percorso tutto dedicato alla Bologna delle arti per scoprire le diverse testimonianze artistiche presenti in città. Dalle pitture del Trecento di Vitale da Bologna e Simone dei Crocifissi, passando per la terracotta quattrocentesca di Niccolò dell'Arca nella chiesa di Santa Maria della Vita, per arrivare al grande ciclo di affreschi del Seicento della scuola dei Carracci, nell'Oratorio di San Colombano. Un approccio curioso e stimolante per conoscere gli stili artistici a Bologna nei secoli e la varietà delle loro tecniche come affreschi, terracotta, tempera su tavola e olio su tela.

Storie e leggende della vita industriale bolognese

Visita + escursione

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h 30 min

Una passeggiata alla scoperta dell'acqua come elemento fondamentale della vita industriale della Bologna passata, tra miti, leggende, tradizioni ma anche innovazione, manualità e tecnologia. Attraverso un lungo racconto, conosceremo le Ceramiche Minghetti, con sede a Palazzo Pepoli; la Manifattura Tabacchi, cuore dell'economia bolognese dell'800; la lavorazione di canapa e seta; i mulini; gli antichi gelseti della Montagnola per l'allevamento del baco da seta; il Forno del Pane (ora MamBO); la Birreria Ronzani; La Salara; e gli antichi mestieri che si trovavano nel cuore della città come la lavandaia, il birocciaio, lo stagnino, fino al mestiere più vecchio del mondo.

Luogo di partenza sarà Palazzo Pepoli dove il percorso inizierà con una breve visita in alcune delle sale per poi uscire e percorrere alcune strade della città; l'arrivo è previsto al Parco della Montagnola.

Palazzi Signorili e Senatòri

Visita + escursione

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h

La visita consisterà in un mini-tour fra via Castiglione, via Zamboni e Strada Maggiore esaminando le architetture, esterne ed interne, di alcuni palazzi senatori costruiti fra il XV e il XVII secolo.

Si osserveranno stili e dettagli architettonici che cambiano e mutano nel tempo, indicando usi e costumi che le famiglie senatorie richiedevano per la loro casa, lanciando mode e influenzandosi fra loro. Dove possibile, si guarderanno sale affrescate, decorazioni e statue allegoriche funzionali alla celebrazione dei rispettivi proprietari di casa.

Un viaggio architettonico fra il tardo Rinascimento e la fine del periodo barocco.

Le tappe del percorso saranno: Palazzo Pepoli Campogrande, Palazzo Magnani, Palazzo Malvezzi, Palazzo Davia Bargellini, Palazzo Aldini-Sanguinetti.

Nel Palazzo dei Conti Pepoli: in viaggio con Cesira

Visita spettacolo

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

Un curioso personaggio, ispirato alla commedia dell'arte, racconterà com'era anticamente la vita dei bolognesi: le tradizioni, gli usi e i costumi, i vestiti e le feste di nobili e popolani, adulti e piccini. Un insolito viaggio nella Bologna di un tempo accompagnati da Cesira Fantoni, la servetta tuttofare della contessa Pepoli, che rivelerà segreti e vicissitudini della vita dei suoi padroni. Partecipando attivamente alla narrazione, i ragazzi potranno acquisire, divertendosi, tante informazioni sulla storia e la società della città.

Il mio museo, la mia storia, la mia Bologna

Visita "eccentrica" al Museo della Storia di Bologna

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h

Il Museo della Storia di Bologna narra di luoghi, vicende e persone più o meno noti. E se narrasse le vostre di storie? E' possibile rendere gli studenti protagonisti della visita al museo? Attraverso domande stimolo ed apposite schede ogni componente della classe potrà fare proprio uno specifico luogo, racconto, suggestione suggeriti dal museo e potrà dividerne la propria personale esperienza con gli altri. Un modo per sovrapporre "biografia" della città ed "autobiografia" e per integrare didattica ed emozione, nel tentativo di mutare verso alla canonica fruizione dei luoghi di cultura, possibili contenitori della nostra storia individuale.

Conoscere Bologna attraverso il suo Museo

Visita animata

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

Una visita completa al Museo della Storia di Bologna: dall'etrusca Felsina alla mitica Via Emilia – del quale un tratto originale è calpestabile direttamente nel Museo! -, dalla Forma Urbis (la trasformazione di Bologna) alle mura e alle torri, dal Medioevo ai Bentivoglio, da Carlo V a Napoleone fino ai giorni nostri passando per le arti, le scienze, gli abitanti, gli usi e i costumi della nostra splendida città. Tra leggende, aneddoti e curiosità, una lunga passeggiata alla scoperta della Storia, quella vera, e delle tante storie ad essa legata.

Bologna città delle scienze

Visita animata

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

Un percorso a metà tra visita e workshop per scoprire come Bologna in età moderna diventi una vera e propria città delle scienze grazie ai contatti che vengono attivati con i centri europei del sapere scientifico. Scienze naturali, astronomia, seguite da medicina, fisica e chimica fioriscono anche grazie a nuove sinergie disciplinari che favoriranno l'affermazione di nuovi principi e teorie.

Durante l'attività si affronterà l'importanza in senso esteso del metodo scientifico in secoli ancora fortemente sedotti da pseudo scienze, sapere magico e superstizioni e si racconterà la storia di alcuni tra gli esperimenti più celebri degli scienziati che hanno lavorato e studiato a Bologna.

Dagli etruschi ai romani: la migrazione dei miti

Visita animata

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

La prospettiva storica che ci permette di studiare le civiltà del passato è quasi sempre un viaggio che parte da testimonianze che emergono dai corredi funebri e dagli utensili del quotidiano. Anche le civiltà che incontreremo nel nostro percorso di visita, gli Etruschi e i Romani, hanno lasciato tracce profonde nel nostro territorio.

Scopriremo affinità ed assonanze tra le civiltà che si sono succedute nel Mediterraneo nel corso dei millenni, avendo come filo conduttore il tema della continuità dei miti. Incontreremo le credenze e il mondo dell'aldilà degli Etruschi, evidenziando le similitudini con il mondo degli Dei del politeismo greco. Scopriremo come gli Dei siano sopravvissuti nell'immaginario simbolico, religioso e culturale della civiltà romana, riproponendosi ancora una volta e non soccombendo neanche di fronte alla tragica caduta dell'impero.

Alterati nel loro aspetto, i miti verranno quindi assimilati dal cristianesimo e dalla cultura medioevale. Ed oggi? Nella loro resilienza, i miti pagani sono riemersi nei secoli fino ad arrivare ai nostri giorni: infatti, li ritroveremo alzando lo sguardo, ammirando i soffitti di Palazzo Pepoli: l'apoteosi di Ercole, le ire di Giunone, Diana, le Arpi, e molto altro. Ne studieremo i significati seguendo la loro rotte migratorie attraverso i secoli e le civiltà, evidenziandone il valore simbolico universale per narrare storie dal sapore più umano che divino.

Da Felsina a Bononia

Visita animata

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 1h 30min

Dalla nascita del primo villaggio etrusco fino all'epoca romana, un percorso per seguire da vicino le tante trasformazioni urbanistiche che da Felsina hanno portato a Bononia. La visita si focalizza sulle prime sale del Museo, in cui gli studenti verranno coinvolti attivamente con schede didattiche appositamente elaborate che diventeranno vero e proprio materiale didattico sull'esperienza svolta nel Museo da portare poi in classe per ulteriori approfondimenti.

Arte in musica

Visita animata

San Colombano. Collezione Tagliavini

Durata: 1h 30min

Una visita nelle sale di San Colombano per conoscere gli antichi e splendidi strumenti della collezione Tagliavini e ascoltarne il suono: spinette, clavicordi, organi e pianoforti. Ma non solo: di stanza in stanza, scopriremo anche antichi affreschi e suggestivi spazi dipinti dagli allievi dei Carracci e da Guido Reni.

Se disponibile, la visita potrà essere completata da un'esibizione dimostrativa del Maestro Tamminga su alcuni degli strumenti esposti. Un'esperienza multisensoriale di grande impatto emotivo che saprà coinvolgere tutti.

L'imperatore colpisce ancora

Visita animata

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h

Una visita al Museo per scoprire come la storia di Bologna sia legata agli eventi, alle lotte di potere e alle vicende di grande uomini illustri che hanno letteralmente creato la Storia mondiale.

Dalla Roma imperiale al Sacro Romano Impero fino all'Età napoleonica, durante il percorso verranno descritte le figure di grandi imperatori: Augusto, Nerone, Carlo Magno, Federico II, Carlo V e Napoleone.

A partire dalle iconografie imperiali, si ricostruiranno poi le loro imprese e si approfondiranno gli episodi che più li hanno legati alla storia di Bologna, mettendo in evidenza quello che ancora oggi è presente nell'immaginario collettivo e nel patrimonio della città.

Medieval Trivial

Visita + laboratorio

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h 30min

Un tuffo nella Bologna del Medioevo, fra le sue organizzazioni interne e le sue lotte. Sarete guelfi o ghibellini? Simpatizzerete per il Papa o per l'Imperatore?

Dopo una visita nelle sale del Museo focalizzata su questo periodo storico, il percorso proseguirà in laboratorio dove gli studenti saranno coinvolti in un gioco a squadre in cui sfidarsi cercando di "conquistare" edifici, monumenti e zone urbane di Bologna; un vero e proprio gioco di società che si snoderà a suon di scomuniche, lotta per le investiture, conquiste territoriali e rivolte cittadine.

L'urlo del Compianto

Visita + laboratorio

Santuario e Oratorio di Santa Maria della Vita

Durata: 2h 30min

Dopo aver esaminato il Compianto sul Cristo Morto di Niccolò dell'Arca, ci si sposterà in laboratorio dove verranno mostrati contenuti multimediali che faranno riflettere su vari concetti: il corpo, l'urlo, il pianto, il funerale. Immagini, video e musiche saranno i veicoli per completare la lettura e l'interpretazione di questa straordinaria opera d'arte, capita e compresa appieno solo nel XX secolo.

Bologna città delle arti

Visita + escursione

Palazzo Pepoli, Oratorio di San Colombano e Chiesa di Santa Maria della Vita

Durata: 2h

Un percorso tutto dedicato alla Bologna delle arti che prevede un itinerario cronologico alla scoperta delle diverse testimonianze artistiche presenti in città. Dalle quadrature degli edifici sacri a quelle delle committenze civili, passando per la terracotta quattrocentesca di Niccolò dell'Arca nella chiesa di Santa Maria della Vita, ed arrivando al grande ciclo di

affreschi del Seicento, della scuola dei Carracci, nell'Oratorio di San Colombano. Si esamineranno l'evolversi degli stili artistici nei secoli e la varietà di tecniche utilizzate: affreschi, tempera su tavola e olio su tela; si affronteranno le problematiche stilistiche e di rappresentazione che hanno caratterizzato la storia dell'arte bolognese in questi periodi.

Bologna città delle acque

Visita animata oppure visita + escursione

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata visita animata: 1h 30min - Durata visita + escursione: 3h

In pochi lo sanno ma a Bologna tanti anni fa, al posto di alcune strade, scorrevano i canali. La visita al Museo permetterà di conoscere questa storia tramite gli occhi degli artisti che l'hanno rappresentata, per poi entrare nella splendida e suggestiva sala immersiva della "città delle acque" che - unica in tutta Bologna - ci porta virtualmente dritti nel sottosuolo della città.

Successivamente, con il supporto di una mappa cartacea, i partecipanti saranno accompagnati in un percorso tra le vie di Bologna alla ricerca delle tracce dell'antica città delle acque. Da Palazzo Pepoli al canale delle Moline, fino alla chiusa di via Riva di Reno per arrivare al Canale del Cavaticcio e alla Salara dove sorgeva l'antico porto di Bologna. Ai partecipanti verranno dati apparati specifici per l'approfondimento volti soprattutto ad un'analisi sull'impatto dell'acqua, da un punto di vista economico e sociale, su quella che poteva essere la Bologna di una volta e la Bologna di oggi.

Nella Bologna dei portici e delle torri

Visita animata oppure visita + escursione

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata visita animata: 1h 30min - Durata visita + escursione: 3h

Una visita al Museo per approfondire il periodo medievale che ha visto sorgere le prime mura di selenite, la grande Università e le famose torri di Bologna.

Ogni studente sarà supportato da schede di approfondimento per stimolare un approccio attivo della classe e che fungeranno come strumento di registrazione dei punti più importanti dell'esperienza di visita.

Il percorso si concluderà con un tour nel centro storico della città, alla scoperta di quelle caratteristiche architettoniche che rendono famosa Bologna, dal primo portico costruito in legno fino alle torri medievali.

Storie e leggende della vita industriale bolognese

Visita + escursione

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h 30 min

Una passeggiata alla scoperta dell'acqua come elemento fondamentale della vita industriale della Bologna passata, tra miti, leggende, tradizioni ma anche innovazione, manualità e tecnologia. Attraverso un lungo racconto, conosceremo le Ceramiche Minghetti, con sede a Palazzo Pepoli; la Manifattura Tabacchi, cuore dell'economica bolognese dell'800; la lavorazione di canapa e seta; i mulini; gli antichi gelseti della Montagnola per l'allevamento del baco da seta; il Forno del Pane (ora MamBO); la Birreria Ronzani; La Salara; e gli antichi mestieri che si trovavano nel cuore della città come la lavandaia, il birocciaio, lo stagnino, fino al mestiere più vecchio del mondo.

Luogo di partenza sarà Palazzo Pepoli dove il percorso inizierà con una breve visita in alcune delle sale per poi uscire e percorrere alcune strade della città; l'arrivo è previsto al Parco della Montagnola

Ronzani; La Salara; e gli antichi mestieri che si trovavano nel cuore della città come la lavandaia, il birocciaio, lo stagnino, fino al mestiere più vecchio del mondo.

Luogo di partenza sarà Palazzo Pepoli dove il percorso inizierà con una breve visita in alcune delle sale per poi uscire e percorrere alcune strade della città; l'arrivo è previsto al Parco della Montagnola.

Palazzi Signorili e Senatòri

Visita + escursione

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna

Durata: 2h

La visita consisterà in un mini-tour fra via Castiglione, via Zamboni e Strada Maggiore esaminando le architetture, esterne ed interne, di alcuni palazzi senatori costruiti fra il XV e il XVII secolo.

Si osserveranno stili e dettagli architettonici che cambiano e mutano nel tempo, indicando usi e costumi che le famiglie senatorie richiedevano per la loro casa, lanciando mode e influenzandosi fra loro. Dove possibile, si guarderanno sale affrescate, decorazioni e statue allegoriche funzionali alla celebrazione dei rispettivi proprietari di casa.

Un viaggio architettonico fra il tardo Rinascimento e la fine del periodo barocco.

Le tappe del percorso saranno: Palazzo Pepoli Campogrande, Palazzo Magnani, Palazzo Malvezzi, Palazzo Davia Bargellini, Palazzo Aldini-Sanguineti.

Il mio museo, la mia storia, la mia Bologna

*Visita "eccentrica" al Museo della Storia di Bologna
Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna
Durata: 2h*

Il Museo della Storia di Bologna narra di luoghi, vicende e persone più o meno noti. E se narrasse le vostre di storie? E' possibile rendere gli studenti protagonisti della visita al museo? Attraverso domande stimolo ed apposite schede ogni componente della classe potrà fare proprio uno specifico luogo, racconto, suggestione suggeriti dal museo e potrà condividerne la propria personale esperienza con gli altri. Un modo per sovrapporre "biografia" della città ed "autobiografia" e per integrare didattica ed emozione, nel tentativo di mutare verso alla canonica fruizione dei luoghi di cultura, possibili contenitori della nostra storia individuale.

1. Un museo che va a scuola

Destinatari: scuola secondaria di primo e secondo grado

Un museo che va a scuola è un'esperienza didattica completa che si può svolgere in aula, al museo e in giro per la città. Infatti, il progetto prevede una lezione preliminare o conclusiva di un percorso scelto fra alcune delle proposte esposte, da svolgersi in classe come momento di approfondimento. A questo, possono essere associati altri incontri: visita al Museo con laboratorio, visita al Museo con escursione, visita al Museo con laboratorio ed escursione.

Previa comunicazione e progettazione con l'operatore di riferimento, è anche possibile concentrarsi su alcuni specifici argomenti d'interesse dell'insegnante e della classe.

AREE TEMATICHE:

- Felsina
- Bononia
- Nella Bologna dei portici e delle torri
- Bologna città delle acque
- Bologna città delle arti

Ogni 'storia' ha il suo tempo

(Primaria II ciclo)

1h30 Museo + 1h30 in classe

La prima parte dell'attività si svolgerà presso il Museo della Storia di Bologna dove si approfondirà con una visita speciale il ruolo che ha avuto la città nella definizione del calendario. Si spiegheranno i diversi sistemi di determinazione del tempo, i suoi legami numerici, storici e simbolici, tra riforme e ridenomiazioni, mostrando alcuni esempi di strumenti utilizzati fin dall'antichità per scandire anni, mesi, giorni e ore. Il percorso continuerà in classe dove si riprenderanno i contenuti trattati durante la visita e si procederà alla realizzazione di diversi strumenti utilizzati per la determinazione del tempo sottolineandone non solo le differenze, ma anche l'importanza del loro posizionamento in alcuni punti strategici della città. Grazie ad opportuni sistemi di conversione si compilerà una scheda della propria data di nascita nei diversi sistemi di datazione.

Al passo con i tempi

(Secondaria I grado)

1h30 Museo + 1h30 in classe

La prima parte dell'attività si svolgerà presso il Museo della Storia di Bologna dove si ripercorrerà il passato della città dai primi insediamenti fino ai giorni nostri con lo scopo di sottolineare tutti quei mutamenti sociali, politici e culturali che hanno interessato il capoluogo. Si andranno ad analizzare i riflessi in campo urbanistico che hanno interessato il centro e la periferia nel corso dei grandi cambiamenti della storia, cercando di identificare

i tratti generali del periodo antico, medievale, moderno e contemporaneo. Il percorso continuerà in classe dove si riprenderanno i contenuti trattati durante la visita e si procederà alla realizzazione di quattro poster, uno per epoca storica, in modo tale da evidenziare e rendere chiare le caratteristiche principali di ogni periodo e capire la necessità e le convenzioni storico-sociali delle periodizzazioni facendo riferimento ad eventi significativi.

Tempi moderni

(Secondaria II grado)

1h30 Museo + 1h30 in classe

La prima parte dell'attività si svolgerà presso il Museo della Storia di Bologna dove ci si concentrerà sui cambiamenti che hanno coinvolto la città negli ultimi secoli come conseguenza dei nuovi assetti politici e sociali. Questi hanno modificato irreversibilmente non solo l'aspetto urbanistico, ma hanno segnato radicalmente anche le necessità dei bolognesi in un processo i cui effetti sono visibili ancora oggi. Il percorso continuerà in classe dove si riprenderanno i contenuti trattati durante la visita e partendo da questi si lavorerà in piccoli gruppi per immaginare la Bologna del futuro, il suo aspetto, i suoi abitanti, ma anche eventuali soluzioni e strategie alternative legate a fenomeni globali. Oltre alle evoluzioni più immediate si prenderanno in considerazione fenomeni dai tempi più lunghi e fattori imprevisti come radicali cambiamenti nel contesto politico, sociale e ambientale.

2. Bononia Unveiled

Visita + escursione con caccia al tesoro

Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna e città di Bologna

Durata: intera giornata

Destinatari: scuola secondaria di II grado - università

Il progetto didattico "Bononia Unveiled", rivolto alla realtà dei campi estivi e per gruppi di studenti stranieri, mira ad offrire una conoscenza di ampio respiro della città di Bologna dal punto di vista storico ed artistico secondo la modalità ludica della caccia al tesoro.

Attraverso l'utilizzo di strumenti didattici ad hoc, viene introdotto un approccio partecipativo alla scoperta della città di ieri e di oggi.

Il percorso si snoda su un'intera giornata con una pausa centrale.

La prima parte si sviluppa tra le sale di **Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna** sugli aspetti più salienti e peculiari della Città. Nella seconda parte, gli studenti precedentemente divisi in gruppi, percorreranno le strade di Bologna e approfondiranno alcuni temi come: i luoghi di culto, il cibo e il cinema, i canali, le torri, i portici e le scienze.

25.

PROGETTI E VISITE SPECIALI



3. The past and the present of Bologna in 10 items

*Visita animata esclusivamente in lingua
Palazzo Pepoli. Museo della Storia di Bologna
Durata: 2h*

Una visita animata in lingua per conoscere alcune tappe fondamentali dello sviluppo urbano e culturale della città con l'ausilio di 10 oggetti, comprendendone il loro valore di ieri e di oggi dal punto di vista simbolico e da quello storico.

Il percorso attraverso le sale del Museo permette di incontrare personaggi, attraversare luoghi e conoscere episodi che hanno reso importante la città. Carte appositamente ideate rendono interattiva la visita e coinvolgente l'esperienza.

Durante tutto l'anno, **Genus Bononiae. Musei nella Città** propone un ricco calendario di mostre temporanee ed eventi per i quali i Servizi Educativi presenteranno un ampio programma di attività: visite e laboratori, animazioni ed esperienze studiate appositamente per le scuole di ogni ordine e grado.

Per conoscere il programma dettagliato e partecipare alle attività dedicate alle mostre temporanee, contattare la segreteria didattica o collegarsi al sito web www.genusbononiae.it nell'apposita sezione "Eventi e Mostre" o sulla pagina dei Servizi Educativi.

Le prenotazioni per le mostre temporanee sono possibili a partire dal 12 settembre 2018.

PROGRAMMAZIONE AUTUNNO 2018

Sergio Vacchi

a cura di Marco Meneguzzo

Palazzo Fava. Palazzo delle Esposizioni

28 settembre – 25 novembre 2018

Una grande retrospettiva su uno dei grandi protagonisti della stagione informale da poco scomparso (nacque a Castenaso nel 1925 ed è morto a Siena nel 2016) che dagli ultimi naturalisti di Francesco Arcangeli ha percorso 50 anni di storia dell'arte italiana, attraverso stile e movimenti, facendo della sperimentazione la sua cifra stilistica più riconoscibile.

Per questa mostra, sono previste visite guidate alla mostra per Scuole secondarie di primo e secondo grado

Sturmtruppen. 50 anni

a cura di Sofia Bonvicini E Claudio Varetto

Palazzo Fava. Palazzo delle Esposizioni

7 dicembre 2018 – 1 aprile 2019

La mostra celebra i 50 anni della nascita del celebre fumetto Sturmtruppen, l'opera più famosa di Franco

Bonvicini in arte Bonvi, disegnatore e illustratore nato a Modena nel 1941 ma che ha legato il suo nome soprattutto a Bologna, città dove visse e lavorò a lungo, dagli anni '60 fino al giorno della morte, avvenuta nel 1995 in maniera prematura e accidentale, a soli 54 anni.

Per la grande mostra dedicata al genio di Bonvi, è stato studiato un ricco programma di visite e laboratori per ogni ordine e grado.

OFFERTA SPECIALE!

Per chi si iscrive ad una o più attività della mostra Sturmtruppen entro il 31 ottobre, potrà usufruire della tariffa agevolata di 70 €/attività anziché 80 €

Contattare la segreteria didattica per ricevere il programma dettagliato di visite e laboratori

Progetto a cura dei Servizi Educativi di Genus Bononiae

