



SANTA MARIA DELLA VITA (CHIESA, MUSEO, ORATORIO)

INGRESSO

La pavimentazione all'ingresso della chiesa è formata da grandi lastre in pietra, lievemente disconnesse e in leggera pendenza.

Prima della porta d'accesso alla chiesa si salgono otto gradini consecutivi alti 15-18 cm. e con l'ausilio di corrimano a sinistra e a destra.

La porta a battenti con apertura manuale è solitamente aperta e con un passaggio utile di cm. 144. Si accede poi al vano della bussola, le cui porte laterali hanno un passaggio d'accesso di cm. 103.

Esiste un secondo ingresso al numero civico 8 di via Clavature che introduce al museo e all'oratorio. Anche da qui si può raggiungere la chiesa ed è accessibile a persone in carrozzina.

C'è una rampa larga cm. 74 e con una pendenza del 15% circa, seguita da un cancello largo cm. 74 (+ cm. 97 della seconda anta che è preceduta da un gradino di cm. 10). Il cancello è seguito da una seconda rampa con una pendenza del 15% e con corrimano a destra e sinistra.

Prima del cancello c'è un campanello posto ad un'altezza di cm. 131. Un secondo campanello/videocitofono si trova dopo la seconda rampa, prima della porta d'ingresso, ad un'altezza di cm. 134 da terra.

CHIESA

Lo spazio interno è piano, tuttavia, per visitare il "Compianto" di Niccolò Dell'Arca collocato a destra dell'altare, ci sono quattro gradini consecutivi senza corrimano, alti cm. 14-15. Non sono presenti ausili per superarli.

Ingresso secondario chiesa, museo, oratorio.

Superata la seconda rampa ed una porta con passaggio utile di cm. 111, si raggiunge un atrio con l'ingresso secondario alla chiesa sulla destra. La porta di cm. 78 è preceduta da una rampa (pendenza dell'11% circa), si percorre poi un breve corridoio (largo cm. 85 nel punto più stretto) per arrivare ad una seconda rampa (larga cm. 98 e con una pendenza del 24,5%) che dà accesso alla chiesa.

A sinistra dell'atrio si trovano 29 gradini non consecutivi (con pianerottolo dopo dodici gradini) alti cm. 15, con corrimano a destra e a sinistra. Questa scala conduce al piano del museo e dell'oratorio. La porta d'ingresso in cima alle scale ha un passaggio utile di cm. 136.

E' disponibile un ascensore. *

In cima alle scale, sulla destra, dopo sette gradini consecutivi, alti cm. 13-15 e superata una porta larga cm. 120, si accede alla prima sala del museo.

Questa presenta spazi ampi che consentono una buona capacità di movimento e una fruizione agevole delle opere esposte.

Dalla prima sala si raggiunge un corridoio con un passaggio a destra in piano di cm. 92 per accedere alla seconda sala. Questa è di piccole dimensioni, ma è visitabile anche da persone in carrozzina. A sinistra del corridoio, si trova il passaggio per raggiungere i servizi igienici.

In fondo e a destra della prima sala del museo ci sono i 10 gradini non consecutivi (con pianerottolo dopo i primi tre) alti cm. 16-18 che portano all'oratorio. Il corrimano si trova a destra per gli ultimi sette gradini. La porta d'ingresso all'oratorio ha un passaggio utile di cm. 90.

La sala è spaziosa e consente un'ottima capacità di movimento. Solo per raggiungere un punto è necessario superare un gradino di cm. 20.

SERVIZI IGIENICI

I bagni sono divisi per uomini, donne (con antibagno in comune) e disabili.

Bagno disabili: la porta d'ingresso è di cm. 79. Il lavandino sospeso con rubinetto a leva è alto cm. 73. Lo spazio ad esso frontale è di cm. 116.

Il wc a pavimento è alto cm. 53. Lo spazio a destra è di cm. 35, quello a sinistra di cm. 116.

I maniglioni si trovano a destra e a sinistra del wc oltre che a destra del lavandino.

ASCENSORE/AUSILI *

La porta dell'atrio per raggiungere l'ascensore è larga cm. 86. Dopo la porta, sulla sinistra, si deve percorrere un breve corridoio che conduce ad una rampa per l'accesso all'ascensore. La rampa ha una pendenza del 10%.

L'ascensore collega dal piano terra al secondo piano (oratorio).

La doppia porta laterale dell'ascensore ha un passaggio utile di cm. 90. La larghezza interna è di cm. 135, la profondità di cm. 150.

La pulsantiera esterna, ad un'altezza di cm. 130, è a rilievo; quella interna, posta a cm. 115 da terra, è a rilievo con scrittura Braille. Non c'è segnale di arrivo al piano.

Il pulsante di emergenza è posto ad un'altezza di cm. 110, il citofono di 120.

Uscendo dall'ascensore al primo piano si incontra un gradino di cm. 3.

L'ascensore, a questo piano, porta alla prima sala del museo.

Al piano dell'oratorio, invece, l'ascensore arriva a metà sala. Dal punto d'arrivo, per raggiungere l'oratorio, si incontra una rampa larga cm. 90, con una pendenza del 23% circa.

Rilevazione effettuata il 6 luglio 2018